



## ★ LEO ★

Treed in de voetsporen van Leo en maak zelf een leuke presentatie in de vorm van een **INTERVIEW!**

### ★ Stap 1:

Neem de juiste replica ('s) uit de koffer. Wees voorzichtig, sommige stuks zijn heel breekbaar!

### ★ Stap 2:

Verdeel de volgende rollen:

Presentator – Archeoloog 1 (oud en traag) – Archeoloog 2 (jong en fris)

### ★ Stap 3:

Oefen de tekst en leef je helemaal in. Maak gerust aanpassingen en notities op dit blad.

*Ook gevonden in Heuvelland!*



## » PRESENTATIEFICHE 1

### Presentator:

Welkom bij dit glorie van de prehistorie-interview! Ik sta hier vandaag **in de gietende regen** op het topje van de Kemmelberg, samen met twee archeologen. Blijkbaar is dit een belangrijke historische plek. Maar waarom precies?

### Archeoloog 1:

Wel, in het jaar 1970 werd hier deze driehoekige vuistbijl gevonden. Na onderzoek bleek dit een voorwerp te zijn uit de oude steentijd.

### Presentator:

Interessant.

### Archeoloog 1:

Ja, zeer interessant! Want dit wil eigenlijk zeggen dat er hier in de prehistorie al mensen leefden.

### Presentator:

Waar werd dit voorwerp voor gebruikt?

### Archeoloog 2:

Voor vanalles! Je zou zo'n vuistbijl kunnen vergelijken met een Zwitsers zakmes. Met dit ene voorwerp kan je zagen, krabben, afschrapen, enzovoort.

### Presentator:

Kan u mij vertellen uit welk materiaal dit werktuig is gemaakt?

### Archeoloog 2:

Uit vuursteen. Deze steensoort kan je makkelijk bewerken tot een voorwerp met scherpe randen.

### Presentator:

Interessant.

### Archeoloog 1 en archeoloog 2:

Zeer interessant!





★ LEO ★

Treed in de voetsporen van Leo en maak zelf een leuke presentatie in de vorm van een **RAP!**

★ **Stap 1:**

Neem de juiste replica ('s) uit de koffer. Wees voorzichtig, sommige stuks zijn heel breekbaar!

★ **Stap 2:**

Verdeel de volgende rollen: Rapper 1 – Rapper 2 – Rapper 3

★ **Stap 3:**

Oefen de tekst en leef je helemaal in. Maak gerust aanpassingen en notities op dit blad.



*Ook gevonden in Heuvelland!*

» PRESENTATIEFICHE 2

**Rapper 1 en Rapper 2 en Rapper 3:**

Yo Yo! Welkom bij deze glorie van de prehistorie-rap!

★ **Zorg dat er een beat te horen is. Gebruik hiervoor je eigen stem, je voeten of laat er één afspelen.** ★

**Rapper 1:**

Misschien denken jullie: 'Wat is me dat?'. Deze steen lijkt wel een beetje op een schildpad.

**(toon hier de grootste steen)**

Jullie hebben gelijk. Het is niet normaal. Deze steen is een echt stuk werkmetaal.

**Rapper 1 en Rapper 2 en Rapper 3:**

Gemaakt door de mens in de prehistorie. Verdorie, verdorie in de prehistorie.

**Rapper 2:**

Neem een vuursteen, liefst groot en ovaal.

En sla op de randen, meerdere maal.

Nu heb je één grote kern en losse stukjes steen.

**(toon hier de drie kleinere stukken)**

Bekijk ze goed, één voor één.

**Rapper 3:**

Waarvoor zou je ze kunnen gebruiken?

Misschien voor het graven onder de struiken?

En dit is een pijlpunt, goed voor de jacht.

En hier kan je mee schrabben. Wie had dat verwacht?

**Rapper 1 en Rapper 2 en Rapper 3:**

Gemaakt door de mens in de prehistorie.

Verdorie, verdorie in de prehistorie.





★ LEO ★

Treed in de voetsporen van Leo en maak zelf een leuke presentatie in de vorm van een **INTERNETGESPREK!**

*Ook gevonden in Heuvelland!*



★ **Stap 1:**

Neem de juiste replica ('s) uit de koffer. Wees voorzichtig, sommige stuks zijn heel breekbaar!

★ **Stap 2:**

Verdeel de volgende rollen:  
Robin uit Vlaanderen – Nelle uit Nederland – François uit Wallonië

★ **Stap 3:**

Oefen de tekst en leef je helemaal in. Maak gerust aanpassingen en notities op dit blad.

» **PRESENTATIEFICHE 3**

★ **Laat tussendoor af en toe wat chat-geluidjes horen (bliep, tudup...)** ★

**Robin:**

Welkom bij de glorie van de prehistorie-chat! Ik heb hier enkele stenen werktuigen voor me liggen maar weet er eigenlijk niets van. Is er iemand online die me er wat over kan vertellen?

**Nelle:**

Hoi Hoi! Dag Robin! De stenen die je daar bij je hebt, zijn klingen. Het grootste stuk wordt de klingkern genoemd, maar het zijn de kleinere klingen die gebruikt worden als werktuig. Ze zijn gemaakt uit vuursteen of silex en hebben echt scherpe randen.

**Robin:**

Dankjewel Nelle!  
Ik zie dat er ook een reactie is uit Wallonië.

**François:**

Bonjour. Ik heb lang geleden archeologie gestudeerd en ik herinner me nog dat klingen uit vuursteen slaan echt moeilijk is. Volgens mij zijn die klingen ook nog niet bewerkt. Dat zou willen zeggen dat de kleinere klingen nog perfect passen op klingkern. Probeer je het even uit?

**Robin:**

Echt? Wacht, ik kijk of ik de stukken hier in elkaar kan puzzelen...

Ja! Het lukt, de drie klingen passen op de klingkern. Cool!

Merci beaucoup, François.





★ LEO ★

Treed in de voetsporen van Leo en maak zelf een leuke presentatie in de vorm van een **RAADSPELLETJE!**

*Ook gevonden in Heuvelland!*



★ **Stap 1:**

Neem de juiste replica ('s) uit de koffer. Wees voorzichtig, sommige stuks zijn heel breekbaar!

★ **Stap 2:**

Verdeel de volgende rollen: Presentator – Expert 1 – Expert 2

★ **Stap 3:**

Oefen de tekst en leef je helemaal in. Maak gerust aanpassingen en notities op dit blad.

» **PRESENTATIEFICHE 4**

**Presentator:**

Welkom bij het glorie van de prehistorie-raadspeel! Twee experten zullen uitleg geven bij deze voorwerpen. **(toon de voorwerpen)** Maar opgelet, slechts één expert spreekt de waarheid. Weet jij wie?

**Expert 1:**

Deze naalden zijn gemaakt uit dit stukje bot van een mammoet (een zeer heilig dier in de tijd van de prehistorie) en werden gebruikt om mensen te genezen. De prehistorische mens deed dit door er op verschillende plekken mee te prikken in het lichaam tijdens een muzikaal ritueel. Deze schotelsteen diende om de naalden op neer te leggen zodat ze niet konden wegrollen.

**Expert 2:**

De naalden die je hier ziet, lijken heel erg op de metalen naalden waarmee wij vandaag naaien. Deze naalden werden echter al gebruikt in de steentijd. Ze zijn gemaakt uit dit stuk hertengewei. Eerst werden er fijne stokjes uit het gewei gekerfd. Door er mee te schuren op deze

polijststeen kregen ze de gewenste vorm. Na het maken van een gaatje, kon er dan mee genaaid worden.

**Presentator:**

Wie is hier de echte expert?

Denk je dat expert 1 de waarheid spreekt? Ga dan op je stoel staan.

Denk je dat expert 2 de waarheid spreekt? Ga dan zitten op de grond.

**(laat het publiek hun keuze maken)**

★ **Tromgeroffel** ★

**Expert 1:**

Ik spreek de waarheid!

**Expert 2:**

Ik spreek de waarheid!

**Presentator:**

De echte kenner over deze voorwerpen is... expert 2!





★ LEO ★

Treed in de voetsporen van Leo en maak zelf een leuke presentatie in de vorm van een **QUIZ!**

*Ook gevonden in Heuvelland!*



★ **Stap 1:**

Neem de juiste replica ('s) uit de koffer. Wees voorzichtig, sommige stuks zijn heel breekbaar!

★ **Stap 2:**

Verdeel de volgende rollen: Presentator 1 – Presentator 2 – Presentator 3

★ **Stap 3:**

Oefen de tekst en leef je helemaal in. Maak gerust aanpassingen en notities op dit blad.

» **PRESENTATIEFICHE 5** «

**Presentator 1:**

Welkom bij deze glorie van de prehistorie-quiz! We zullen zo meteen enkele vragen stellen over deze voorwerpen voor ons.

**Presentator 2:**

Je krijgt telkens twee mogelijke antwoorden: A of B. Kies je A, dan ga je vooraan in de klas staan. Kies je B, dan ga je achteraan in de klas staan.

**Presentator 3:**

Wie het juiste antwoord heeft gekozen, mag verder spelen! Ben je fout, dan val je af en ga je op je plaats zitten. Wie blijft over tot het bittere eind? Veel succes!

**Presentator 1:**

**VRAAG 1:** Waarvoor dienen deze stokken? **(toon de twee lange werpspiezen)**

- A. Het zijn speren die gebruikt werden bij de jacht. (juist)
- B. Het zijn stokken die in de grond werden geprikt om een bepaald gebied af te bakenen.

**VRAAG 2:** Waarom staan er veren aan het uiteinde van de werpspiezen? **(toon de veren aan de spies)**

- A. Als herkenning. Zo kan elk zijn eigen spies makkelijk terugvinden.
- B. Om er voor te zorgen dat de punt naar voren blijft wijzen als hij door de lucht vliegt. (juist)

**Presentator 2:**

**VRAAG 3:** Wat is dit? **(toon de effen punt)**

- A. Het is een juweel dat door de oorlel werd geprikt.
- B. Het is een pijlpunt die vastgemaakt kon worden aan het uiteinde van een werpspies. (juist)

**VRAAG 4:** Ook deze harpoenpunt werd soms bevestigd aan een werpspies. Hoe heten de speciale haakjes waardoor deze punt beter blijft steken in het doel? **(toon harpoenpunt)**

- A. Weerhaken. (juist)
- B. Snijhaken.

**Presentator 3:**

**VRAAG 5:** Wat is dit? **(toon het werptuig)**

- A. Het is een werptuig. (juist)
- B. Het een klopwapen.

**Presentator 1 en 2:**

We kennen onze winnaar(s)!

★ **APPLAUS!** ★

**Presentator 3:**

Inderdaad, proficiat! Maar ik leg nog graag snel uit hoe dit werptuig werkt. Aan het uiteinde van de werpspies, tussen de veren, is een klein putje voorzien. Daarin kan de haak van dit ding worden geplaatst. Als je nu een werpbeweging maakt, kan je de spies veel verder gooien.





★ LEO ★

Treed in de voetsporen van Leo en maak zelf een leuke presentatie in de vorm van een **RECLAMESPOT!**

*Ook gevonden in Heuvelland!*



★ **Stap 1:**

Neem de juiste replica ('s) uit de koffer. Wees voorzichtig, sommige stuks zijn heel breekbaar!

★ **Stap 2:**

Verdeel de volgende rollen: Verkoper 1 – Verkoper 2 – Verkoper 3

★ **Stap 3:**

Oefen de tekst en leef je helemaal in. Maak gerust aanpassingen en notities op dit blad.

» **PRESENTATIEFICHE 6**

★ **Bedenk een leuke reclame-jingle** ★

**Verkopers samen:**

Welkom bij de glorie van de prehistorie-reclame!

**Verkoper 1:**

We stellen u voor...

**Verkoper 2:**

een SUPER-uitvinding uit de steentijd:...

**Verkoper 3:**

jagen met pijl en boog!

**Verkoper 1:**

Heb jij na het jagen ook telkens last van vreselijke spierpijn? Is je zware werpspies weer blijven steken in de takken van de bomen? Ben je dan zonder buit naar huis moeten terugkeren? Dan hebben wij hier voor jou dé perfecte oplossing! Ga vanaf vandaag op jacht met pijl en boog.

**Verkoper 2:**

Dit splinternieuw wapen is volledig aangepast aan de nieuwe klimaat-omstandigheden! Perfect voor het jagen op kleiner wild in beboste gebieden. Interesse? Bestel dan, volledig gratis, dit prachtige assortiment van 3 pijlen. Zoals je ziet zijn deze pijlen van uitzonderlijke kwaliteit. Elk voorzien van een pijlpunt uit been of vuursteen.

**Verkoper 3:**

Ze zijn met een natuurlijke lijm vastgemaakt aan een rechte tak. Het geheel is afgewerkt en verstevigd met een band van plantvezels. Deze doorborende pijlen zijn ideaal om de huid van een dier door te dringen. Met deze snijdende pijl veroorzaak je in een mum van tijd een bloedende wonde bij het dier.

**Verkopers samen:**

Al aan pijl en boog gedacht? Ideaal voor de herten -of everzwijnenjacht!





★ LEO ★

Treed in de voetsporen van Leo en maak zelf een leuke presentatie in de vorm van een **NIEUWSBERICHT!**

*Ook gevonden in Heuvelland!*



★ **Stap 1:**

Neem de juiste replica ('s) uit de koffer. Wees voorzichtig, sommige stuks zijn heel breekbaar!

★ **Stap 2:**

Verdeel de volgende rollen: Presentator nieuws – Reporter – Archeoloog

★ **Stap 3:**

Oefen de tekst en leef je helemaal in. Maak gerust aanpassingen en notities op dit blad.

» **PRESENTATIEFICHE 7**

★ **Bedenk een leuke nieuws-jingle** ★

**Presentator nieuws:**

Hartelijk welkom bij het glorie van de prehistorie-middagjournaal van vrijdag 17 november 1970. Deze ochtend vonden archeologen op de Kemelberg twee voorwerpen uit de nieuwe steentijd: een gepolijste bijl en een snijbijl. We gaan onmiddellijk over naar onze reporter ter plaatse.

**Reporter:**

Ja, ik sta hier op de Kemelberg met één van de archeologen van dienst. Kunt u iets meer vertellen over de vondsten?

**Archeoloog:**

Wel, dit is een gepolijste bijl. Het houten deel van deze bijl is helemaal glad gemaakt. Deze bijl werd gebruikt om stukken bos weg te hakken. Zo kwam er grond vrij om planten te kweken. Het was het belangrijkste gebruiksvoorwerp van de eerste landbouwers. Het werd ook gebruikt om huizen te bouwen.

**Reporter:**

De andere vondst is ook een bijl, heb ik begrepen.

**Archeoloog:**

Inderdaad, maar dit is een snijbijl. Met deze bijl kan je met één slag, dwars door iets heen snijden. De snijkant staat hier zoals je ziet loodrecht op de handgreep.

**Reporter:**

Dank u wel voor de toelichting. Terug naar de studio.





★ LEO ★

Treed in de voetsporen van Leo en maak zelf een leuke presentatie in de vorm van een **QUIZ!**

*Ook gevonden in Heuvelland!*



★ **Stap 1:**

Neem de juiste replica ('s) uit de koffer. Wees voorzichtig, sommige stuks zijn heel breekbaar!

★ **Stap 2:**

Verdeel de volgende rollen: Presentator 1 – Presentator 2 – Presentator 3

★ **Stap 3:**

Oefen de tekst en leef je helemaal in. Maak gerust aanpassingen en notities op dit blad.

» **PRESENTATIEFICHE 8**

**Presentator 1:**

Welkom bij deze glorie van de prehistorie-quiz! We zullen zo meteen enkele vragen stellen over deze voorwerpen voor ons.

**Presentator 2:**

Je krijgt telkens twee mogelijke antwoorden: A of B. Kies je A, dan ga je vooraan in de klas staan. Kies je B, dan ga je achteraan in de klas staan.

**Presentator 3:**

Wie het juiste antwoord heeft gekozen, mag verder spelen! Ben je fout, dan val je af en ga je op je plaats zitten. Wie blijft over tot het bittere eind? Veel succes!

**Presentator 1:**

**VRAAG 1:** Wat is dit voorwerp? **(toon de sikkel)**

- A. Een sikkel. Je kan er het graan mee maaien. (juist)
- B. Een mes. Je kan er vlees mee in stukjes snijden.

**VRAAG 2:** De mesjes in deze sikkel zijn gemaakt uit... **(toon de sikkel)**

- A. Vuursteen. (juist)
- B. Ijzerpyriet.

**Presentator 2:**

**VRAAG 3:** Deze dolk werd gebruikt door een volk uit de... **(toon dolk)**

- A. Oude steentijd. Het werd gebruikt door jager-verzamelaars.
- B. Nieuwe steentijd. Het werd gebruikt door de eerste landbouwers. (juist)

**VRAAG 4:** Deze dolk lijkt op een wapen, maar dat is het eigenlijk niet. Waar wordt dit voorwerp dan wel voor gebruikt? **(toon dolk)**

- A. Om huiden van dieren los te trekken.
- B. Voor verschillende landbouwactiviteiten. (juist)

**Presentator 3:**

**VRAAG 5:** Met wat is het scherpe stuk vastgemaakt aan het handvat **(toon dolk)**

- C. Met gedroogd bloed.
- D. Met een lijm van hars. (juist)

**Presentator 1 en 2 en 3:**

We kennen onze winnaar(s)!

★ **APPLAUS!** ★





★ LEO ★

Treed in de voetsporen van Leo en maak zelf een leuke presentatie in de vorm van een **RAP!**

★ **Stap 1:**

Neem de juiste replica ('s) uit de koffer. Wees voorzichtig, sommige stuks zijn heel breekbaar!

★ **Stap 2:**

Verdeel de volgende rollen: Rapper 1 – Rapper 2 – Rapper 3

★ **Stap 3:**

Oefen de tekst en leef je helemaal in. Maak gerust aanpassingen en notities op dit blad.

*Ook gevonden in Heuvelland!*



» PRESENTATIEFICHE 9

**Rapper 1 en Rapper 2 en Rapper 3:**

Yo Yo! Welkom bij deze glorie van de prehistorie-rap!

★ **Zorg dat er een beat te horen is. Gebruik hiervoor je eigen stem, je voeten of laat er één afspelen.** ★

**Rapper 1:**

Dit is een priem, dat kan je toch zien. Daarmee maak je gaatjes in een rok of in een riem.

Dit is een beitel, je kan er op slaan. Let wel op je vingers anders gaan die eraan!

**Rapper 2:**

Deze beitel en priem zijn heel erg sterk. En worden gebruikt voor vele soorten werk. De beitel en priem kunnen bijna niet kapot. Want ze zijn gemaakt uit een schapenbot.

**Rapper 1 en Rapper 2 en Rapper 3:**

Want ze zijn gemaakt uit een schapenbot.

**Rapper 3:**

Schapen zijn gekweekte dieren. Net zoals kippen, koeien en stieren. Schapen leven bij de boeren. Want je moet ze eten voeren.

**Rapper 1:**

Dus! Ja!

**Rapper 2:**

De eerste landbouwers werkten met steen.

**Rapper 3**

Maar ze maakten ook gerief uit hout of been.